

Il Rock'n'Roll: davvero musica degli anni cinquanta? Fino a qualche anno fa chiunque si fosse occupato di suonare e promuovere una musica che non fosse stata più che "à-la-mode" sarebbe stato tacciato di revivalismo, o alla meglio di non essere al passo coi tempi. Oggi le cose sono fortunatamente molto diverse ed anzi vi è sempre più il desiderio di incontrare sulla propria strada di "fruitori di espressioni artistiche" - siano esse musica, pittura, scultura, cinema, ecc. - nuovi esempi di incontri tra passato e futuro. Forse ciò accade perché si è sempre più alla ricerca di radici in cui identificarsi ed i Ducktails rappresentano un fantastico esempio di questo approccio: sonorità filologiche (dalla sezione fiati agli strumenti a corde), repertorio dal Boogie Shuffle al Rock'n'Roll, passando per Louis Prima e Perez Prado, perfino nell'abbigliamento essi ci riportano agli anni cinquanta. Ma il sound finale ci ricorda che 50 anni sono invece passati da quel lontano 12 aprile 1954 quando Bill Haley & His Comets registravano "(We're Gonna) Rock Around The Clock", primo disco Rock'n'Roll della storia.

Enrico Merlin